

# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

Imparare dal passato per costruire il futuro

**Mu.Vi. Museo della Vita**

**Centro Studi Arte&Co.Scienza**



## ATTIVITÀ DIDATTICA ONE HEALTH A.S. 2025/2026

### OBIETTIVI DEGLI INCONTRI

- Valorizzare sport, ambiente e salute come pilastri educativi
- Creare sinergie tra associazioni sportive, scuole, università ed enti locali
- Promuovere alimentazione consapevole e sostenibilità
- Offrire esperienze pratiche coinvolgendo attivamente studenti e cittadini





## CHI SIAMO

Il **Centro Studi Arte & Coscienza** nasce nel 2006 insieme all'omonima associazione, con l'obiettivo di coniugare arte e scienza, inserendo fin dall'inizio una forte componente etica, come suggerisce la parola *coscienza*. La nostra missione si fonda sull'importanza dell'etica come guida in ogni progetto, con l'intento di promuovere consapevolezza e responsabilità attraverso esperienze educative innovative e una **didattica partecipata**.

Nel tempo abbiamo sviluppato numerosi **progetti didattici**, ampliando i nostri ambiti a prevenzione, sociale, ambiente, salute e attività fisica. Tra i più significativi, il progetto **GIONA – sui sani stili di vita**, nato oltre dieci anni fa con il CALCIT di Arezzo. Rivolto alle scuole, ha registrato crescente partecipazione, arricchendosi di nuovi contenuti elaborati dal prof. Massimo Gallorini, presidente del Centro Studi, e da Giancarlo Sassoli, presidente del CALCIT.

L'esperienza maturata con il progetto **GIONA** ci ha portato a sviluppare metodologie che superano la semplice trasmissione di contenuti: l'**edutainment** intreccia apprendimento e divertimento, stimolando curiosità e partecipazione in modalità peer to peer. L'attenzione all'**intelligenza emotiva** educa non solo la mente, ma anche la sensibilità, la capacità relazionale, l'empatia e il corpo. E con questi progetti rendiamo tutti partecipi dell'importanza dell'attività fisica.

Un esempio concreto è il **Mu.Vi. – Museo della Vita**, dove si raccontano storia del pianeta, biodiversità e dieta mediterranea, accanto a esposizioni sui mezzi di trasporto e il loro ruolo sociale, economico e culturale. Il Museo è un **laboratorio didattico permanente**, dove sostenibilità, rispetto ambientale e conoscenza intergenerazionale vengono trasmessi attraverso una didattica innovativa, laboratoriale e partecipata.

Il Centro Studi non è “solo un museo”: è un luogo di **formazione e ricerca applicata**, che da anni accoglie stagisti e tirocinanti da scuole medie e superiori (licei, istituti tecnici, convitti) e università italiane e straniere (UNISI, UNIFI, University of Oklahoma), creando un ponte tra scuola e ricerca e rendendo la **didattica viva e interdisciplinare**.

Gli incontri e i laboratori sono condotti da esperti e dal prof. **Massimo Gallorini**, già docente ITIS di Elettronica, Sistemi, Informatica, Scienze e Tecnologie Applicate e di Trattamento Digitale delle Immagini all'Università di Siena. Autore del manuale *Imaging Archeometrico* (Nikon Italia), Gallorini unisce ricerca scientifica e **didattica innovativa**. Nel 2016 è stato selezionato tra i 50 migliori docenti in Italia finalisti al premio nazionale “**Oscar della Scuola**”, riconoscimento che testimonia il valore del suo impegno formativo e la qualità dei progetti realizzati dal Centro Studi anche con la Camera di Commercio nell'ambito dell'alternanza.

Nel 2022, con il contributo di stagisti di scuole e università, il Centro Studi ha realizzato la **Chimera in piazza** della Stazione di Arezzo e nel 2023 ha presentato la **Chimera di Arezzo** sotto nuovi aspetti, culminati nella pubblicazione *Chimera com'era – Il mito svelato*, accompagnata da conferenze per scuole e università e una copia bronzea per il nostro parco.

A breve sarà edito *Educare al gusto - Etruschi, dieta mediterranea e sostenibilità*, che collega le antiche tradizioni alimentari con le radici della **dieta mediterranea** e gli obiettivi di **Agenda 2030**.



# IL PROGETTO

Il progetto, relativamente alle scuole, nasce dal desiderio di offrire agli studenti un percorso formativo che unisca **educazione fisica, scienze naturali, educazione civica** e faccia conoscere le potenzialità delle associazioni sportive, con un approccio interdisciplinare e coinvolgente. Attraverso la riscoperta della tradizione etrusca e della cultura classica, intendiamo mostrare come valori antichi possano tradursi in strumenti educativi ancora attuali per la crescita equilibrata delle nuove generazioni, promuovendo i sani stili di vita parallelamente a quanto facciamo da oltre dieci anni con il **progetto GIONA**.

## Educazione fisica – Il corpo come strumento di armonia

Il cuore della proposta è l'attività sportiva, intesa non solo come allenamento del fisico, ma come educazione all'armonia tra corpo e mente. Gli Etruschi, come i Greci, conoscevano il valore del movimento e della competizione, sempre connessi a un significato comunitario e rituale. Gli studenti potranno riflettere sullo sport come **palestra di vita**, dove imparare disciplina, rispetto delle regole, spirito di squadra e senso di appartenenza. In un tempo in cui la sedentarietà e l'isolamento digitale rischiano di compromettere lo sviluppo psicofisico dei giovani, vogliamo riportare al centro il piacere del gioco, del movimento e della condivisione, anche al di fuori degli spazi scolastici.

## Scienze naturali – Ambiente e corretta alimentazione

La salute passa anche attraverso l'ambiente e la tavola. Partendo dall'esperienza etrusca e mediterranea rappresentata nella sala del convivio al Mu.Vi. e grazie al libro "Educare al gusto", gli studenti saranno guidati a scoprire il valore della **dieta equilibrata**, basata su prodotti semplici, di stagione e a km 0, in dialogo con i temi moderni della sostenibilità. Verrà proposto un confronto tra le pratiche agricole antiche e le attuali sfide ecologiche: risparmio delle risorse idriche, lotta agli sprechi, rispetto della biodiversità. L'obiettivo è trasmettere la consapevolezza che prendersi cura di sé significa anche prendersi cura del pianeta.

## Educazione civica – Comunità e responsabilità

Lo sport e l'alimentazione non sono solo scelte individuali, ma pratiche sociali che richiedono **responsabilità civica**. Le antiche comunità etrusche vivevano in equilibrio con il proprio ambiente e riconoscevano l'importanza del vivere insieme, secondo regole condivise. Oggi questi valori si traducono nel rispetto delle leggi, nella partecipazione attiva alla vita della scuola e della società, nella costruzione di un senso di cittadinanza responsabile. Attraverso laboratori, incontri e momenti di riflessione, gli studenti potranno comprendere come ogni gesto quotidiano – dal rispetto delle regole nello sport al riciclo dei rifiuti – sia parte di un bene comune.



  
**ONE  
HEALTH**

**MUSEO**

**BIOPARCO**

**BIOLAGO**

**Mu.Vi. Museo della Vita  
Centro Studi  
Arte&Co.Scienza**

**LOC. s. Flora Torrita 19/d  
AREZZO**

**TEL  
3338124278**

**MAIL  
[arteecoscienza@gmail.com](mailto:arteecoscienza@gmail.com)**

**SITO  
[https://www.centrostudi-  
arteecoscienza.it/home/](https://www.centrostudi-arteecoscienza.it/home/)**

**SPORT, AMBIENTE, SALUTE**

**PRENOTAZIONI**

**[https://www.centrostudi-  
arteecoscienza.it/sport-  
ambiente-salute/](https://www.centrostudi-arteecoscienza.it/sport-ambiente-salute/)**

**Mu.Vi. MUSEO DELLA VITA  
[https://www.centrostudi-  
arteecoscienza.it/scienze-  
naturali/](https://www.centrostudi-arteecoscienza.it/scienze-naturali/)**

 **Arte E CoScienza**

 **arteeco.scienza**

**BIOPARCO  
3000 MQ**

**MUSEO  
100 MQ**

**ARENA SPORT  
400 MQ**

**MARATONINA BIANULARE  
200 M**

# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## Proposte

L'esperienza maturata con il *progetto GIONA* ci ha portato a sviluppare metodologie che superano la semplice trasmissione di contenuti: l'**edutainment** intreccia apprendimento e divertimento, stimolando curiosità e partecipazione in modalità peer to peer.

*Per la visita al Museo e i laboratori didattici, il contributo volontario consigliato a sostegno delle attività istituzionali è di 5€ ad alunno (2 ore) e di 7€ (3 ore); in omaggio due paia di occhialini 3d a studente per visualizzare in compagnia i contenuti 3d del nostro sito.*

### 1. Il corpo come strumento di armonia

**Sede:** Museo Mu.Vi. e aree esterne

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Narrazione storica Multimediale sul movimento e sulla competizione (Etruschi, Greci), come strumenti di crescita personale e sociale.

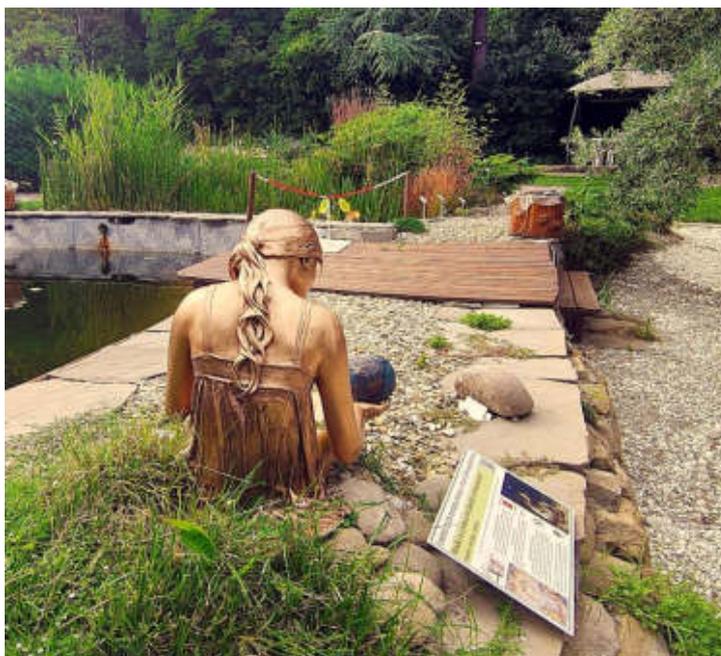
**Attività fisica:** Brevi percorsi e giochi motori nel parco, guidati dai docenti di educazione fisica.

**Obiettivi:** Educare all'armonia tra corpo e mente, disciplina, spirito di squadra e senso di comunità, valorizzando lo sport come palestra per sani stili di vita.

#### DESTINATARI

Scuola PRIMARIA –  
SECONDARIA

**TEMPI** 2 ore



La Venere del MuVi: simbolo di armonia tra corpo, natura e movimento

### 2. Dieta mediterranea: storia e cultura

**Sede:** Museo Mu.Vi.

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. – Presentazione del libro "Educare al gusto – Etruschi, dieta mediterranea e sostenibilità" - Racconto del Convivio etrusco, alimentazione equilibrata, prodotti di stagione e a km 0.

**Modalità:** Narrazione storica Multimediale, esposizione di materiali, discussione guidata da nutrizionisti o relatori AUSL.

**Obiettivi:** Sensibilizzare all'alimentazione sana e sostenibile, con riferimento alla cultura storica e



# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## **Dieta mediterranea: storia e cultura**

**DESTINATARI**  
Scuola PRIMARIA –  
SECONDARIA  
**TEMPI** 2 ore

**MuVi:** saletta del  
Convivio Etrusco



### **3. Biodiversità e ambiente in movimento**

**Sede:** Giardino botanico e boschetto vicino al Mu.Vi.

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Osservazione della flora locale e del bioparco, spiegazione delle specie e del loro ruolo ecologico.

**Attività fisica:** Passeggiata educativa fino al panorama sulla Valdichiana.

**Obiettivi:** Coniugare movimento, educazione ambientale e benessere psicofisico, promuovendo il rispetto della natura.

**DESTINATARI** Scuola PRIMARIA (dalla 3°) – SECONDARIA

**TEMPI** 3 ore



# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## 4. Sport e cittadinanza

**Sede:** Museo Mu.Vi. e cortile esterno

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Lo sport come strumento di inclusione, integrazione e responsabilità sociale, con contributi di dirigenti di associazioni sportive e sociologi.

**Attività fisica:** Esercizi e giochi guidati dai docenti di educazione fisica, con momenti di riflessione sui valori condivisi.

**Obiettivi:** Promuovere fair play, regole comuni e partecipazione attiva alla comunità.

**DESTINATARI** Scuola PRIMARIA-SECONDARIA **TEMPI** 2 ore



## 5. Dalla preistoria alla modernità: movimento e salute



Mu.Vi. sala dei mezzi di trasporto "small size"  
Bicicletta – simbolo di movimento salutare e  
innovazione attraverso i secoli.

**Sede:** Museo Mu.Vi.

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Narrazione storica Multimediale sulle pratiche motorie, confronto con gli sport moderni.

**Attività fisica:** Dimostrazioni e brevi esercizi guidati dai docenti di educazione fisica.

**Obiettivi:** Sviluppare consapevolezza del valore storico del movimento e del suo ruolo nella salute fisica e mentale

**DESTINATARI**  
Scuola PRIMARIA-SECONDARIA  
**TEMPI** 2 ore

# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## 6. Acqua e sostenibilità

**CENTRO STUDI Arte&Co.Scienza – Mu.Vi. Museo della Vita**

**Medici e Lorena tra Genio e Innovazione**

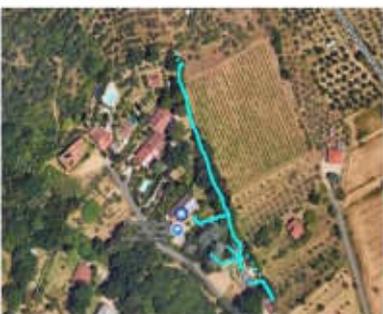
**DALLE PALUDI ALLA PIANURA: LA BONIFICA DELLA VALDICHIANA**

*Con la cooperazione del Consiglio Regionale della Toscana - con il sostegno dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Arezzo USM1*



**IL NOSTRO BIOPARCO: UNA BONIFICA IN MINIATURA**

Il laboratorio interattivo ci porta idealmente dal passato al presente, per osservare da vicino come i principi della bonifica e della regolazione delle acque siano stati reinterpretati nel nostro Bioparco. Qui, l'acqua piovana non è spreca: viene raccolta e canalizzata attraverso piccole opere ispirate ai modelli storici della Valdichiana. Grazie a sistemi di scolo, chiuse artigianali, fossi e piccoli canali, sono state eliminate le zone di ristagno attorno al Biologo, migliorando l'assetto del suolo e favorendo un microclima sano.



**CARTOGRAFIE, INGEGNERIA E VISIONE DEL TERRITORIO**

Attraverso una selezione di cartografie storiche, mappe antiche e corografi contemporanei, si può seguire l'evoluzione del paesaggio della Valdichiana. L'acqua, un tempo ostacolo alla vita, è diventata alleata grazie a

**BIOLOGO E BIODIVERSITÀ**

**Sede:** Museo Mu.Vi. e parco circostante

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Uso sostenibile dell'acqua, pratiche di raccolta antiche (biolago), gestione ecologica dei rifiuti e riduzione degli sprechi.

**Obiettivi:** Sensibilizzare gli studenti all'impatto delle scelte quotidiane su ambiente e salute.

**Modalità:** Laboratorio esperienziale, Narrazione Multimediale con interventi di esperti.

**DESTINATARI** Scuola 1°, 2°  
**TEMPI** 2 ore

## 7. Passeggiata educativa: bosco - Valdichiana

**Sede:** Bosco vicino al Mu.Vi.

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Osservazione delle specie arboree e panorami sulla Valdichiana, brevi spiegazioni sulla fauna e flora locale.

**Attività fisica:** Camminata guidata dai docenti di educazione fisica, con momenti di gioco e attività.

**Obiettivi:** Coniugare movimento, apprendimento diretto e consapevolezza ambientale.

**DESTINATARI** Scuola PRIMARIA – SECONDARIA **TEMPI** 3 ore



# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## 8. Laboratorio di cittadinanza attiva



**La Chimera del Mu.Vi.: un richiamo all'impegno civico e alla forza del gruppo.**

*Fedele riproduzione bronzea con l'ipotetica cromia originale, situata nel bioparco lungo il percorso storico - artistico*

**Sede:** Aula didattica del Mu.Vi.

**Contenuti:** Breve visita del Mu.Vi. - Simulazione di progetti comunitari legati a sport, salute e ambiente, con interventi di sociologi e dirigenti sportivi.

**Obiettivi:** Sviluppare capacità decisionali, senso di responsabilità civica e lavoro di gruppo.

**Modalità:** Narrazione Multimediale e creazione di piani d'azione concreti.

### **DESTINATARI**

Scuola **SECONDARIA**

**TEMPI** 2 ore

## Attività fisiche – Opzioni a scelta dei docenti

*Le attività fisiche oggetto delle PROPOSTE rappresentano uno stimolo all'apprendimento integrato di: storia, ambiente, salute, sport e possono essere personalizzate secondo le seguenti indicazioni:*

### 1. Staffetta simbolica con rametto di alloro

- Gli studenti percorrono percorsi brevi trasportando un rametto leggero come testimone, rappresentando continuità e buon auspicio.
- Obiettivo: collaborazione, spirito di squadra, armonia tra corpo e mente.

### 2. Maratonina con cintura d'alloro

- Rametto fissato al polso o alla vita; percorso breve e sicuro.
- Obiettivo: concentrazione, postura, consapevolezza del movimento.



# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

## 3. Giochi di passaggio simbolico

- Movimento in cerchio con il rametto come oggetto di scambio, accompagnato da piccoli esercizi di coordinazione.
- Obiettivo: attenzione reciproca, cooperazione, inclusione.

## 4. Percorso in movimento nel parco

- Camminata sportiva su percorso sicuro, soste per osservare anche tramite QR Code flora, fauna, sculture.
- Obiettivo: relazione con l'ambiente, benessere fisico e mentale.

## 5. Passeggiata nel bosco

- Percorso misto come meglio precisato in calce, osservazione flora, fauna, panorami sulla Valdichiana.
- Obiettivo: relazione con l'ambiente, conoscere il paesaggio della Valdichiana, la sua storia millenaria e le grandi opere di bonifica che ne hanno trasformato l'ambiente, valorizzando il rapporto tra uomo, natura e lavoro.

## 6. Giochi motori etruschi adattati

- Lanci di palle di paglia/vimini, passaggi fra studenti, tiro su "canestri".
- Obiettivo: sviluppo psicomotorio, coordinazione, sicurezza e divertimento.

## Informazioni utili per le attività e le visite al Mu.Vi.

### • Attività fisiche e laboratori

Tutte le attività motorie saranno guidate dai docenti di educazione fisica, con il supporto educativo del Mu.Vi.

I percorsi si svolgono su terreno privo di ostacoli pericolosi e prevedono l'uso di oggetti simbolici leggeri (rametti, palline di paglia) per motivi di sicurezza.

### • Adattabilità dei progetti

I percorsi e i laboratori possono essere modulati in base alle esigenze specifiche di ciascuna classe. Su richiesta è possibile ideare attività dedicate, legate alle diverse aree tematiche del museo.

### • Accessibilità

I percorsi nel parco e l'accesso al piano terra del Mu.Vi. sono privi di barriere architettoniche. I contenuti esposti al secondo piano sono fruibili in modalità digitale nella saletta multimediale al piano terra.

# SPORT · AMBIENTE · SALUTE

- **Servizi igienici**

Attualmente disponibili al primo piano, mentre è indisponibile il servizio dedicato a persone con disabilità.

- **Visite e prenotazioni**

Si consigliano visite per singole classi, per seguire al meglio i percorsi guidati e favorire il coinvolgimento degli studenti. Le visite e le attività vanno prenotate con almeno 15 giorni di anticipo, così da concordare modalità di accesso e svolgimento. Contatti: Tel. 3338124278 | Mail: arteecoscienza@gmail.com

## PRENOTAZIONI

<https://www.centrostudi-artecoscienza.it/sport-ambiente-salute/>

- **Passeggiate esterne**

La passeggiata è libera: chi partecipa lo fa a titolo personale e sotto la propria responsabilità. I sentieri, di bassa difficoltà, attraversano il bosco con accesso diretto dal Mu.Vi. Alcuni tratti richiedono di camminare in fila indiana. Si consigliano scarpe da trekking con suola antiscivolo. In caso di maltempo o sentieri bagnati, sono previste attività alternative nel parco/Museo.

- **Ricevuta e marca da bollo**

Su richiesta viene fornita una ricevuta unica per l'intera classe; in tal caso è necessario aggiungere una marca da bollo da 2 euro.

- **Parcheggio**

Ampio piazzale disponibile, idoneo ad accogliere uno scuolabus o un autobus da 30 posti.

- **Mezzi pubblici**

Linee principali: LS5 e 138.  
Dalle fermate, un percorso pedonale (marciapiede e/o vialetto nel bosco parallelo alla statale), conduce direttamente alla sede del Mu.Vi.

Da Arezzo a Ripa dell'Olmo: • Linea LS5:

o Partenze da Arezzo Terminal (Interno) alle ore: 08:28, 09:37, 10:42, 12:26, 13:20, 14:19, 14:42, 14:47.

Da Arezzo a Ripa dell'Olmo • Linea 138:

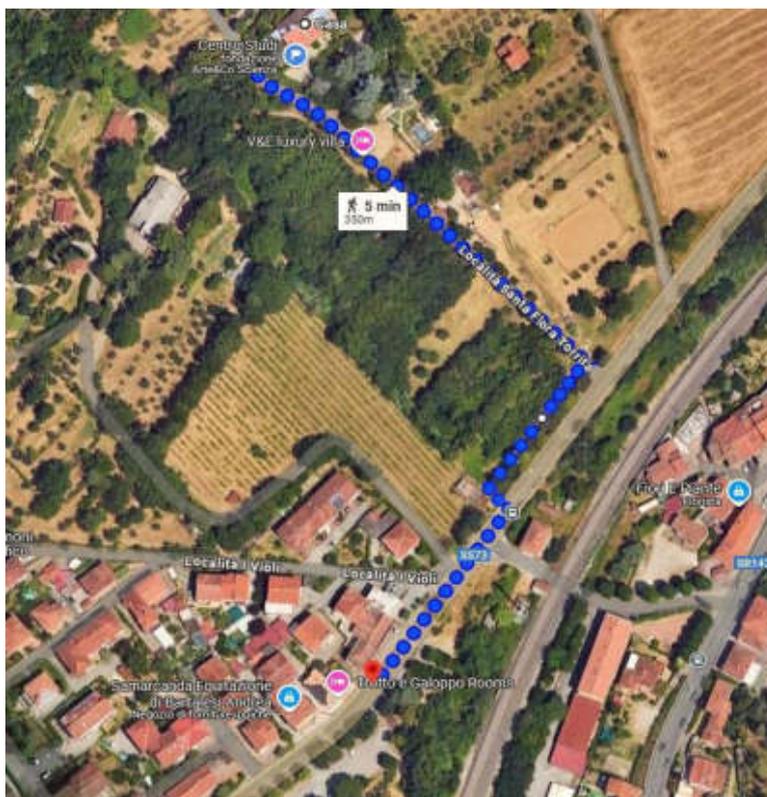
o Partenze da Arezzo Terminal (Interno) alle ore: 08:03, 09:40, 13:39.

Da Ripa dell'Olmo a Arezzo: • Linea LS5:

o Partenze da Ripa dell'Olmo alle ore: 08:29, 09:37, 10:42, 12:26, 13:20, 14:19, 14:42, 14:47.

Da Ripa dell'Olmo a Arezzo: • Linea 138:

o Partenze da Ripa dell'Olmo alle ore: 08:02, 09:40, 13:39.



**Si noti che gli orari possono variare. Per informazioni aggiornate è consigliabile consultare il sito ufficiale di Autolinee Toscane**



**Herbarium**  
**Mineralogia**  
**Malacologia**



**CENTRO STUDI - MUSEO DELLA VITA** "palestra per la mente"



Paleontologia



CENTRO STUDI - MUSEO DELLA VITA "palestra per la mente"



**Salette:  
Illusioni ottiche  
Multimediale**



**CENTRO STUDI - MUSEO DELLA VITA "palestra per la mente"**

**SPACE SHUTTLE ATLANTIS**  
**MISSIONE STS-84**



**Sala Mezzi di  
Trasporto**

